

ちゅうがくぶたいいく けんきゅうじゆぎょう きょうしよく ねんけいけんしやけんしゅう
中学部体育の研究授業（教職2年経験者研修）がありました。


れいわ ねん がつ にち すい しのはらこうちょう
 令和3年1月27日（水） 篠原校長

ぎょうしよく ねんめ せんせいがた じゆぎょう こうかい せんせいがた さんかん けんしゅう
教職2年目の先生方は、授業を公開して先生方に参観してもらった研修があります。
 こんかい ちゅうがくぶぜんたい たいいく じゆぎょう きかいうんどう うんどう こうかい れんしゅう
今回は中学部全体の体育の授業（器械運動のマット運動）を公開しました。練習を
積み重ねてきたマット運動の自分の得意技を発表する場面でした。技の種類や習熟度に
対応したグループ分けや、タブレット動画撮影による振り返りの工夫、準備運動の工夫、
友達の演技を評価するノートの工夫等、吟味された授業でした。特に、生徒達が意欲的に
練習する姿、道具をてきぱきと準備したり片づけたりする姿、集合や解散の際の機敏
な動き、堂々とした演技発表の姿等、どれも素晴らしく、さすが中学生と感じました。

準備運動の「歩き」では、腕を振る、背筋を伸ばす、歩幅を大きく等の負荷をかけてほしい。腕の振りあげ、サイドステップ、スキップ等、リズムカルな動きも取り入れてはどうか。

中学部体育「器械運動～マット運動」那須教諭 令和3年1月25日

コーディネーション運動は、器械運動に関する動きを研究して配置している。前転ボールキャッチはチャレンジ型で興味が高まる。



先生、どうですか？


ノートでやり方の確認

大技を何度も練習している

演技項目を宣言して、演技に入ることは良い。課題克服の自己評価も取り入れてほしい。

種目（難易度）に応じて班分けをして4箇所で行う。習熟の高い班では学び合いも見られた。

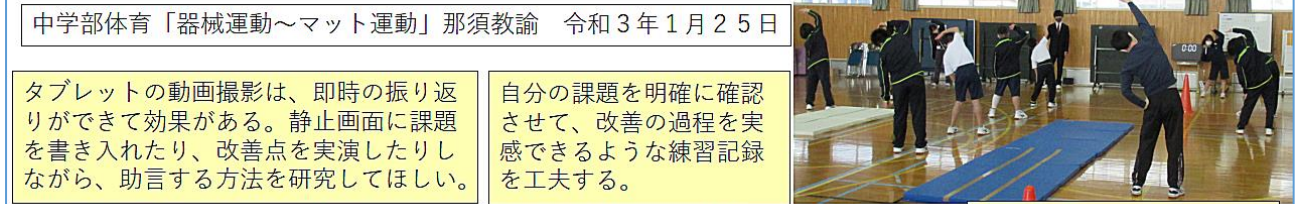
評価表で良い演技のポイントを確認させるのはとても良い。



中学部体育「器械運動～マット運動」那須教諭 令和3年1月25日

タブレットの動画撮影は、即時の振り返りができて効果がある。静止画面に課題を書き入れたり、改善点を実演したりしながら、助言する方法を研究してほしい。

自分の課題を明確に確認させて、改善の過程を実感できるような練習記録を工夫する。





画面に書き入れて残す。

ラジオ体操を曲げ伸ばしを意識させて、もっと頑張らせましょう。

評価表を使いこなせば、良い発表交流ができる。模範演技の評価の仕方を、一言コメントを含めて実演してほしい。

助言の記録を保存しておく

発表者	技①	技②
那須先生		
一言コメント		

「ここがポイント」と、自分自身で印を付けると、課題を明確に意識する。

